MANUEL TARGET-C

Utilisation sur le terrain

1. Prenez votre boîtier caméra, le mat, le pied de mat et son insert et partez à la cible.
2. Ouvrez le boîtier d'émission, récupérer l'écran, les antennes directives et l'émetteur.
3. Connecter l'antenne directive sur l'émetteur et l'antenne directive sur le récepteur **ANT B**
4. Connecter l'émetteur avec son antenne sur le mat télescopique, un **clic** doit se faire entendre, veuillez à ce que le radiateur soit vers le haut.
5. Enfoncer le pied de mat grâce à son insert et mettre le mat en place
6. Connecter la fiche XLR du mat sur le boitier caméra, un **clic** doit se faire entendre
7. Allumer le système, une led rouge s'allume, le système est prêt.
8. Allumer l'écran (contenant une batterie interne), après quelques secondes, l'image doit apparaître. Quand le logo TARGET-C disparait les touches de réglages de la caméra sont utilisables, pas avant.
9. Ajuster la caméra face à la cible et utiliser les boutons zoom Z+ et Z-, visualisez directement le résultat sur l'écran.
10. **IMPORTANT** : Ajuster la luminosité et le contraste (si vous l'avez)
11. Ces opérations faites, prenez l'écran avec vous, et retourner à votre poste de tir.
    Nota : En plein été, laisser le boitier entre ouvert afin de l'aérer.
12. Au poste de tir, ouvrer le boîtier réception, récupérer le cordon d'alimentation de l'écran, et le support de fixation de l'écran (ancienne version). Sur la nouvelle version le support est déjà installé.
13. Visser le support de fixation de l'écran sur le capot du boîtier de réception (ancienne version), et mettre l'écran en place.
14. Connecter le cordon d'alimentation de l'écran sur la sortie 12V prévu à cet effet sur le panneau de commande et fixer l'écran sur son support.
15. **NE JAMAIS BRANCHER L'EMETTEUR SYSTEME ALLUME.**
16. **NE JAMAIS ALLUMER LE SYSTEME SANS ANTENNE SUR L'EMETTEUR SOUS PEINE DE DESTRUCTION IMMEDIATE.**

Lors de sa première utilisation, le système est déjà calibré sur les bonnes fréquences entre émetteur et récepteur, vous n'avez rien à configurer.

Sur le panneau de commande de la caméra et sur l'écran est spécifié une bande ainsi qu'une fréquence, ne pas la modifier tant que le besoin ne s'en fait pas ressentir.

- Si vous êtes seul avec TARGET-C ne touchez à rien.

- Si vous êtes plusieurs à posséder TARGET-C (ou qu'il y a autre système de caméra), et que vous soyez sur la même fréquence, il vous faudra modifier vos fréquences.

ECRAN :

L'écran à deux récepteurs incorporés, donc 2 antennes A et B, mais dans notre cas une seule sera utilisée l'antenne **B**. Il faut bien sur mettre les 2 antennes face à face.

Bouton d'écran de gauche à droite :

A : Si allumé la réception du signal se fait sur l'antenne A

B : Si allumé la réception du signal se fait sur l'antenne B

LED ROUGE ou VERTE : Témoin de charge de l'écran en bas à gauche (câble correctement connecté)

BAND+ : Changement de bandes

CH+ : Changement de fréquences

MENU : DVR, réglage couleur, luminosité, contraste, capture d'écran etc…

SEARCH : Recherche automatique (Fonction inutile dans notre cas)

REC/PIC : Capture d'écran et enregistrement vidéo.

Une simple pression prend un screenshoot (petit carré vert en haut à droite de l'écran).
Une pression plus prolongé (petit rond rouge en haut à droite de l'écran) enregistrera une vidéo.
Pour stopper la vidéo, appuyez de nouveau sur **REC/PIC,**

<u>Ne pas oublier de mettre une carte SD dans son emplacement.</u>

ON/OFF : Marche arrêt

Côté gauche :

Un emplacement **TF card** (micro SD), qui récupère les captures d'écran, ainsi que les vidéos enregistrées.

AV OUT sortie vidéo .

AV IN entrée vidéo.

Utilisation de la touche MENU

Une simple pression passera le mode antenne en : antenne **A**, antenne **B**, **diversity** (antenne **A+B**) ou **AUX. ANTENNE B doit toujours être sélectionné.**

Une pression plus longue affichera le menu de l'écran, contraste, luminosité etc…

IMPORTANT :

La luminosité extérieure captée par la caméra influera grandement le résultat à l'écran, prenez donc le temps au départ de bien calibré la caméra. Il est fort possible aussi qu'en fonction de l'heure et de la luminosité, vous soyez obligé d'ajuster le paramètre en cours de journée.

Exemple pour modifier le contraste de l'écran:

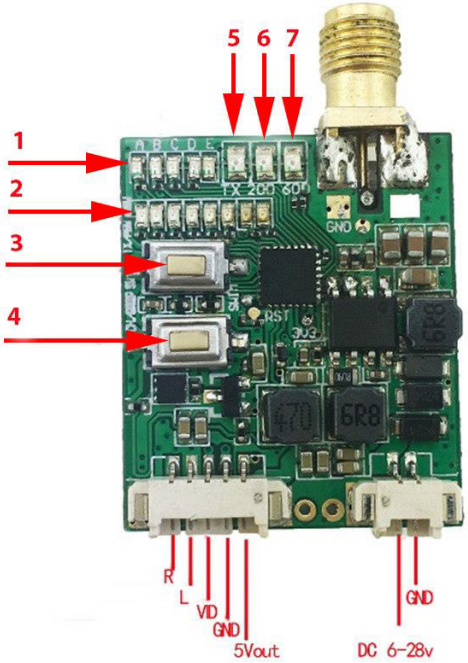
Appuyer sur la touche **Menu** pendant 3s, le menu de l'écran s'affiche.
Appuyer 1 fois sur la touche **Menu** « CONTRAST » est sélectionné. Pour augmenter le contraste, appuyez sur la touche **BAND+**. Pour diminuer le contraste, appuyez sur la touche **CH+.**
Cette manipulation est valable pour tous les menus.

L'écran reprend sa fonction normale si aucun bouton n'est touché pendant quelques secondes.

Photo de l'écran non contractuelle, il manque la fonction **DVR** tout en haut.

EMETTEUR (ancienne version)

D'origine votre système est configuré avec une certaine fréquence indiquée sur le panneau de commande de la caméra ex : R 5658



1 : Led **BLEUE** indiquant la bande active A, B, C D, **E = R** (se reporter au tableau ci-dessous).

2 : Led **VERTE** indiquant la fréquence active (se reporter au tableau ci-dessous).

Bouton 3 : Chaque pression de plus de 3s, changera la puissance de 25 mW à 200mW et 600mW.

Bouton 4 : Une pression de plus de 3s, changera la bande A, B, C , D, E, une simple pression changera la fréquence.

5 : Led ROUGE de puissance 25Mw

6 : Led ROUGE de puissance 200Mw

7 : Led ROUGE de puissance 600Mw

Changement de fréquences

1. Éteindre le système d'émission.
2. Dévisser les deux vis du boitier plastique afin d'avoir accès à l'émetteur.
3. Allumer le système d'émission.
4. Allumer votre écran.
5. Pour connaitre la fréquence de votre émetteur (si vous avez fait des modifications) la LED verte vous indique sa position, Ex : 1er LED verte à gauche allumé = CH1 = fréquence 5658 MHz : suivez le tableau ci-dessous.

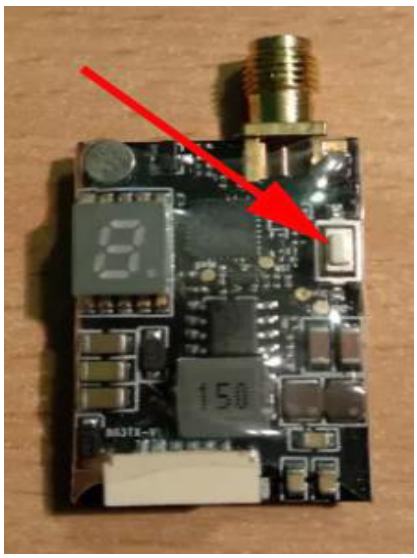
FR \ CH	CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6	CH7	CH8
A	5705MHz	5685MHz	5665MHz	5645MHz	5885MHz	5905MHz	5925MHz	5945MHz
B	5733MHz	5752MHz	5771MHz	5790MHz	5809MHz	5828MHz	5847MHz	5866MHz
C	5725MHz	5745MHz	5765MHz	5785MHz	5805MHz	5825MHz	5845MHz	5865MHz
D	5740MHz	5760MHz	5780MHz	5800MHz	5820MHz	5840MHz	5860MHz	5880MHz
E	5658MHz	5695MHz	5732MHz	5769MHz	5806MHz	5843MHz	5880MHz	5917MHz

6. Servez-vous du **Bouton** 4, afin de choisir une fréquence non utilisée.
   NE PAS UTILISER DE TOURNEVIS OU OBJET METALLIQUE, le doigt est suffisant.
7. Sur l'écran appuyer autant de fois qu'il faut sur le bouton **CH+** afin que la fréquence indiqué sur l'écran soit la même que celle de votre émetteur.

L**es 2 doivent être identique Emetteur** 5658 MHz = **Ecran** 5658 MHz .

*La bande **E** de l'émetteur correspond à la bande **R** de l'écran, N'UTILISEZ QUE cette bande car les fréquences sont suffisamment espacées pour ne pas se parasiter entre elle.*

EMETTEUR (nouvelle version)



1. Éteindre le système d'émission.
2. Dévisser les deux vis du boitier plastique afin d'avoir accès à l'émetteur.
3. Allumer le système d'émission.
4. Allumer votre écran.
5. Un bref appui sur le switch changera la fréquence (canal)
6. Un appui de 2s affichera une lettre (la bande), un appui bref changera la bande (A,B,E,F,R...).
7. Un appui de 4s affichera un chiffre 1, 2, 3 ou 4 qui indique la puissance

   1 = 25Mw, 2 = 200Mw, 3 = 500Mw, 4 = 800Mw

Table des fréquences

FR \ CH	CH1	CH2	CH3	CH4	CH5	CH6	CH7	CH8
A	5705MHz	5685MHz	5665MHz	5645MHz	5885MHz	5905MHz	5925MHz	5945MHz
B	5733MHz	5752MHz	5771MHz	5790MHz	5809MHz	5828MHz	5847MHz	5866MHz
C	5725MHz	5745MHz	5765MHz	5785MHz	5805MHz	5825MHz	5845MHz	5865MHz
D	5740MHz	5760MHz	5780MHz	5800MHz	5820MHz	5840MHz	5860MHz	5880MHz
E	5658MHz	5695MHz	5732MHz	5769MHz	5806MHz	5843MHz	5880MHz	5917MHz

IMPORTANT

*La bande **R** de l'émetteur correspond à la bande **R** de l'écran, favoriser cette bande car les fréquences sont suffisamment espacées pour ne pas se parasiter entre elle.*

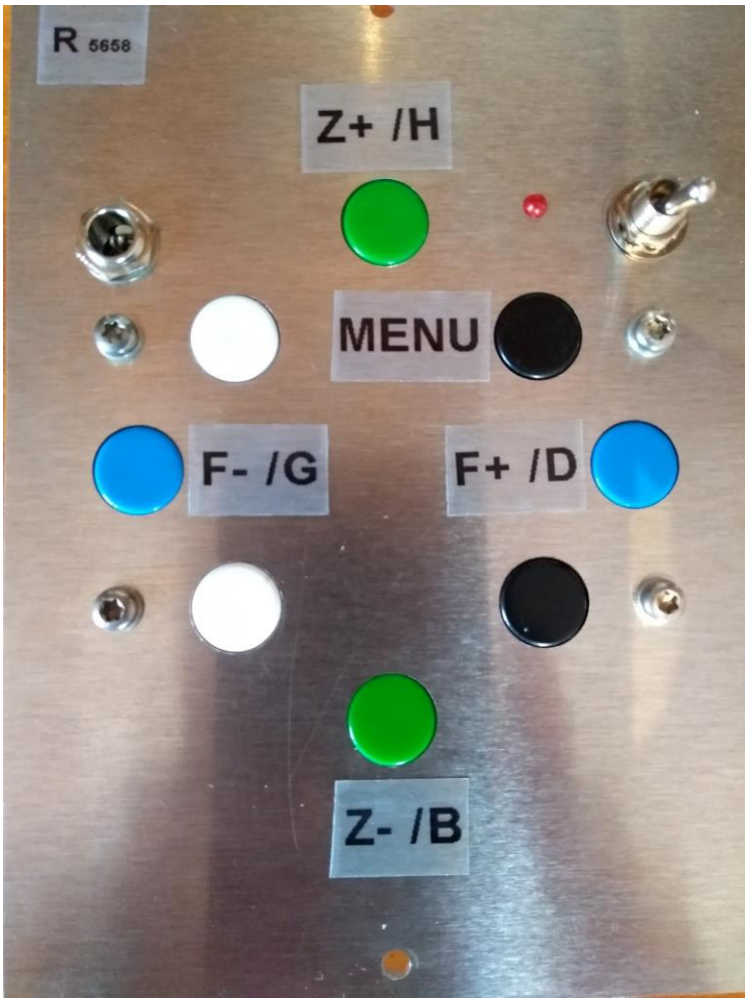
La puissance d'émission autorisée en France est de **25Mw**

NOTA : Le système de l'émetteur reste assez fragile, le tube en aluminium est emboité collé dans le boitier plastique noir et juste emboité dans la prise XLR.
Soyez prudent quant à leurs manipulations.

Version non résistante à la pluie

Version résistante à la pluie

Panneau de contrôle caméra



1. **Z+/ H** : **Z+** étant le zoom +, **H** (haut) déplacement du curseur dans le menu de la caméra
2. **Z-** / **B** : **Z-** étant le zoom -, **B** (bas) déplacement du curseur dans le menu de la caméra
3. **F-** / **G** : **F-** étant le focus -, **G** (gauche) augmente le paramètre sélectionné
4. **F+/ D** : **F+** étant le focus +, **D** (droite) diminue le paramètre sélectionné
5. **MENU** : accès au menu caméra

En fonction du type de caméra que vous avez, pour tous réglages se reporter au forum

Panneau de commande récepteur

1. Prise **USB** permet l'alimentation d'un téléphone, e-cig ou autres petits objets
2. **Led** signalant le port USB alimenté
3. Interrupteur alimentant le port USB
4. Fiche alimentation de l'écran et ou du testeur de batterie

Distances

1. La distance entre le boitier caméra et la cible se situe entre 15 Mètres et 25 Mètres, en fonction de la taille de la cible. Plus la cible est petite plus vous pourrez poser le boitier loin et vice versa. Vous pouvez aussi désaxer le boitier caméra de votre cible (**conseillé**).
2. **La distance testée du système a été de 3700m avec une puissance de 25Mw.**

Consommation

Boitier caméra avec l'émetteur à 25mW temps d'utilisation environ 15H

Boitier réception écran branché, environ 11h

TARGET-C a été étudié afin de parer à toute inversion de polarité, de surtension et de court-circuit.

Si lors du branchement de la batterie du boitier caméra et lors de sa mise sous tension la led du système ne s'allumait pas, vérifiez **immédiatement** la polarité des fils d'alimentation, forte chance qu'ils soient inversés.

Conseils:
Prenez l'habitude de toujours débranché la borne + de vos batteries quand vous ne vous servez plus du système.